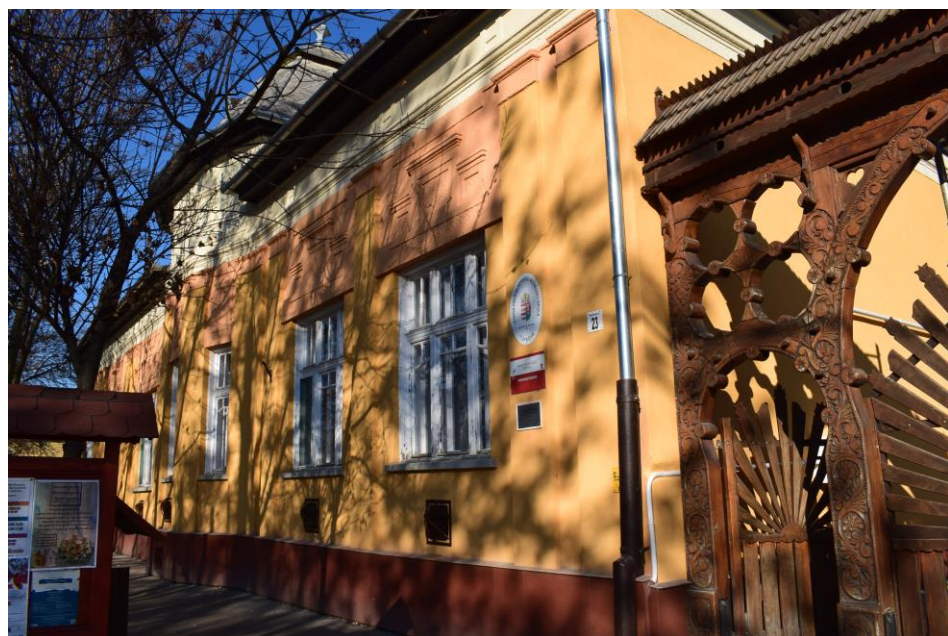


2025/2026

SZAKMAI BESZÁMOLÓ



Korda Vince
Táncművészeti,
Képzőművészeti és
Színháték AMI

Túrkeve, 2026.06.24.

Általános helyzetkép bemutatása:

- Túrkeve
- Berekfürdő
- Fegyvernek
- Karcag
- Kenderes
- Kétpó
- Tiszapüspöki
- Tiszatenyő
- Törökszentmiklós

[illegible]

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma:

- a néptánc tanszakon: 7
- a társastánc tanszakon: 10
- a képzőművészet, grafika tanszakon: 2
- a színjáték tanszakon: -

Tanulói létszámadatok a 2025/2026. tanévben:

2025. október 1-jei (létszámjelentés) adatai:

Teljes beiratkozott létszám: **249 fő**

Más művészeti iskola tanulója: **16 fő**

Előkészítő évfolyam tanulója: -

Átlagbér finanszírozásba beszámítható tanulói létszám: **233 fő**

Október 1-i létszámadatok szerint:

A hátrányos helyzetű tanulók száma: **20 fő**

A halmozottan hátrányos helyzetű tanulók száma: **8 fő**

Az I-II. félévben érkezett és kimaradt tanulók:

Tanév közben (október 1-je után) érkezettek: **6 fő**

Kimaradt tanulók az egész tanévre levetítve: **37 fő**

A tanév végi tanulói létszám: 218 fő

A nevelőtestület létszámadatai a 2025/2026. tanévben:

A nevelőtestület létszáma: **7 fő**

Alkalmazotti létszám: **9 fő**

Határozatlan idejű munkaviszonyban dolgozók száma: **5 fő**

Nevelésfilozófiai elvek érvényesülése:

Intézményünk a tanév során biztosította a beiratkozott tanulók számára a készségek és képességek fejlesztésének, valamint a tehetséggondozásnak a feltételeit. A kitűzött célok megvalósítását elősegítette a helyi tantervben meghatározott tananyag feldolgozása, valamint a szabadon választható témakörök megismerése és alkalmazása.

A fejlesztő munka során kiemelt hangsúlyt kapott a tanulók egyéni képességeinek célzott fejlesztése, amelynek eredményei jól nyomon követhetők voltak a tanévzáró vizsgabemutatókon és kiállításokon. Tapasztalataink alapján jelentős fejlődés mutatkozott a tanulók önkifejezési képességében, kreativitásában, valamint a művészeti ágakhoz kapcsolódó speciális készségek és ismeretek területén.

Kiemelt figyelmet fordítottunk az etnikai kisebbséghez tartozó tanulók beilleszkedésének támogatására, továbbá a felmerülő magatartási és közösségi problémák megelőzésére, kezelésére és megoldására. A grafika és a néptánc tanszakokon a tanulók lehetőséget kaptak arra, hogy együttműködjenek a művészeti területek helyi, elismert képviselőivel, mind a székhelyen, mind a telephelyeken.

A versenyeken, bemutatókon és egyéb fellépéseken való részvétel hozzájárult a tanulók önbizalmának, alkalmazkodóképességének és kudarctűrő képességének fejlődéséhez.

Az iskola nevelő-oktató tevékenysége során a tanulók lehetőséget kaptak más népek kultúrájának, hagyományainak és művészeti értékeinek megismerésére is, amely hozzájárult a kulturális sokszínűség iránti nyitottság, a kölcsönös tisztelet és az elfogadó szemlélet erősítéséhez.

A jövőkép fokozatos elérése:

Intézményünk tárgyi és infrastrukturális feltételei összességében biztosítottak a nevelési-oktatási feladatok színvonalas ellátásához, valamint a hosszú távú célkitűzések megvalósításához. Kiemelt feladatunknak tekintjük a kulturális és művészeti hagyományok, valamint a nemzeti és helyi értékek megőrzését, ápolását és továbbadását, amely nevelési programunk meghatározó elemét képezi.

E célok megvalósításában kiemelkedő szerepet tölt be a néptánc tanszak, ahol a tanulók a hagyományos népi kultúra értékeivel és szokásaival ismerkedhetnek meg. A foglalkozások során lehetőségük nyílik olyan néphagyományok felelevenítésére és gyakorlására, mint a pünkösddőlés, a húsvéti népszokások vagy a betlehemezés, ezáltal erősítve kulturális identitásukat és közösségi kötődésüket.

Intézményünk tevékenységét a fenntartó, a partnerek és az együttműködő szervezetek egyaránt elismerik és támogatják. Jó kapcsolatot ápolunk a települési önkormányzatokkal, valamint a helyi közösségekben működő civil szervezetekkel. Az együttműködések gyakorlati megvalósulását jól tükrözi a közös rendezvényeken való részvétel, a kulturális programokon történő fellépések, valamint a kiállítások és egyéb bemutatók szervezése.

Tanulóink aktívan és örömmel vesznek részt az intézmény által kínált művészeti foglalkozásokon, és büszkén mutatják be tudásukat a különböző nyilvános szereplések alkalmával. Az elért sikerek és a pozitív visszajelzések jelentős mértékben hozzájárulnak önbizalmuk erősödéséhez, személyiségük fejlődéséhez, valamint a művészeti nevelés iránti elkötelezettségük és pozitív attitűdjük kialakulásához.

Személyi feltételek:

A Keviföld Alapítvány Kuratóriuma Kézsmárki Jánost bízta meg az intézmény igazgatói feladatainak ellátásával a 2022. augusztus 1-jétől 2027. július 31-ig terjedő időszakra.

Az intézmény szakmai munkájának megvalósításához szükséges személyi feltételek alapvetően biztosítottak. A képzőművészeti ág grafika tanszakán valamennyi pedagógus rendelkezik a jogszabályokban előírt végzettséggel és szakképzettséggel, így az oktatás személyi feltételei teljes mértékben megfelelnek a törvényi előírásoknak.

A táncművészeti ág oktatásában jelenleg három pedagógus rendelkezik a szükséges, jogszabályban meghatározott végzettséggel. A további kollégák esetében a megfelelő szakképzettség megszerzése folyamatban van, amely hozzájárul az intézmény szakmai színvonalának további erősítéséhez és a jogszabályi megfelelés teljes körű biztosításához.

A nevelő-oktató munka eredményességét a pedagógusok elkötelezett szakmai tevékenysége, folyamatos önképzése és a minőségi művészeti oktatás iránti elhivatottsága is támogatja.

Továbbképzési rend:

Intézményünk rendelkezik az ötéves időtartamra kidolgozott továbbképzési programmal és beiskolázási tervvel, amelyek összhangban állnak az intézmény szakmai célkitűzéseivel, valamint a jogszabályi előírásokkal.

A továbbképzési rendszer célja a pedagógusok szakmai kompetenciáinak folyamatos fejlesztése, a korszerű pedagógiai és művészeti módszerek megismerése, valamint az oktató-nevelő munka színvonalának emelése. A beiskolázási terv figyelembe veszi az intézmény szakmai szükségleteit, a pedagógusok egyéni fejlődési igényeit, valamint a munkakörök ellátásához szükséges képesítési követelményeket.

A továbbképzéseken való részvétel hozzájárul a pedagógusok szakmai megújulásához, az új ismeretek és jó gyakorlatok intézményi szintű hasznosításához, ezáltal támogatva a magas színvonalú művészeti nevelés és oktatás megvalósítását.

Pénzügyi, gazdálkodási működtetés:

Intézményünk részben önállóan gazdálkodó szervezetként működik, ezért a hatályos jogszabályok alapján gazdaságvezető alkalmazása nem kötelező. A gazdaságvezetői feladatokat Molnár Lajosné, a fenntartó alapítvány gazdasági felelőse látja el. A gazdálkodási feladatok ellátásában az intézményvezető és az iskolaigazgató is aktívan közreműködik, amely a munkakörükhöz kapcsolódó adminisztratív és szervezési feladatok bővülését eredményezte.

Túrkeve Város Önkormányzata 2013 októbere óta átvállalja az intézmény közüzemi költségeinek – a víz-, gáz- és villamosenergia-szolgáltatás díjainak – finanszírozását. Ez a támogatás jelentős segítséget nyújt az intézmény számára, és hozzájárul a költségvetés kiszámíthatóbb tervezéséhez és végrehajtásához.

Az intézmény működésének pénzügyi hátterét a Magyar Államkincstár által biztosított, átlagbéralapú állami támogatás, az önkormányzati hozzájárulás, valamint a tanulók által befizetett térítési díjak együttesen biztosítják. A rendelkezésre álló források felhasználása során kiemelt figyelmet fordítunk a takarékos és felelős gazdálkodásra.

A tanév során az intézmény pénzügyi és gazdálkodási tevékenysége folyamatosan, kiegyensúlyozottan és zökkenőmentesen működött. Ugyanakkor az állami finanszírozás korlátozott mértéke továbbra is fokozott költségvetési fegyelmet és körültekintő gazdálkodást tesz szükségessé annak érdekében, hogy az intézmény maradéktalanul eleget tudjon tenni szakmai és működési feladatainak.

Az intézmény karbantartása, biztonsága:

Az intézmény épülete korszerű riasztórendszerrel rendelkezik, amely folyamatos védelmet biztosít az ingatlan és az intézményi vagyon számára. A rendszer működésével kapcsolatos visszajelzések alapján az elmúlt időszakban illetéktelen behatolás nem történt, így a biztonságtechnikai védelem megfelelően szolgálta az intézmény zavartalan működését.

Az épület műszaki és biztonsági állapotát rendszeresen ellenőrizzük. Ennek keretében félévente átfogó bejárást végzünk, amely magában foglalja a biztonságtechnikai, állagmegóvási és karbantartási szempontok vizsgálatát is. Az esetlegesen felmerülő problémák feltárására és mielőbbi megoldására folyamatos figyelmet fordítunk.

A tűz- és munkavédelmi szabályzat tartalmazza az intézmény működésére vonatkozó legfontosabb előírásokat és biztonsági követelményeket. A szabályzatok naprakészségét, valamint az előírások betartását az intézmény folyamatosan biztosítja, ezzel is hozzájárulva a biztonságos munkavégzés és tanulási környezet fenntartásához.

A tanév során több állagmegóvó és esztétikai jellegű felújítási munka is megvalósult. Sor került a bejárati folyosó és az öltözők burkolására, valamint a belső terek festésére, amelyek hozzájárultak az intézmény kulturáltabb, biztonságosabb és esztétikusabb környezetének kialakításához.

Pályázati tevékenységek:

A 2025/2026. tanév során kiemelt feladatot jelentett a pályázati lehetőségek folyamatos figyelemmel kísérése, valamint az intézmény és a fenntartó alapítvány szakmai céljait támogató pályázatok előkészítése és benyújtása. A pályázati tevékenység célja az volt, hogy a rendelkezésre álló külső források bevonásával elősegítsük az intézmény szakmai programjainak megvalósítását, valamint működési feltételeinek fejlesztését.

A tanév során összesen öt pályázat került előkészítésre és benyújtásra:

1. Városi Civil Alap – „Táncoljuk együtt az ünnepkörök jegyében”

A pályázat a Városi Civil Alaphoz került benyújtásra. A pályázattal a néptánc tanszak támogatását céloztuk meg, annak népszerűsítése érdekében táncházak megtartására pályáztunk „Táncoljuk együtt az ünnepkörök jegyében” címmel. A pályázat sajnos támogatásban nem részesült.

2. Nemzeti Együttműködési Alap (NEA) – Az NEAO-KP-1-2026

A pályázat célja a civil szervezetek működési és szakmai programjának támogatása volt. A szakmai program a VII. Nagykunsági Társastánc Fesztivál megrendezésére terjed ki. A pályázat sajnos támogatásban nem részesült.

3. Nemzeti Tehetség Program – NTP-TEHETSÉG-2026

A pályázat egy tanórán kívüli, 60 órás komplex tehetséggondozó program megvalósítását célozta a társastánc tanszakon. A program lehetőséget biztosított volna a kiemelkedő képességű tanulók célzott fejlesztésére, tehetségük kibontakoztatására és művészeti kompetenciáik erősítésére. A pályázat sajnos támogatásban nem részesült.

4. Nemzeti Tehetség Program – NTP-TMV-2026

A pályázatot tanulmányi és művészeti versenyek szervezésének támogatására nyújtottuk be, amelynek keretében a VIII. Nagykunsági Társastánc Fesztivál megvalósítását tervezzük. A pályázat pozitív elbírálásban részesült, és az intézmény 2.000.000 Ft vissza nem térítendő támogatást nyert el. A rendezvény tervezett időpontja 2027. május 8–9., amely várhatóan jelentős szakmai és közösségi eseménye lesz a térség művészeti életének.

5. Civil Szervezetek Önkormányzati Támogatása

A pályázat keretében működési költségek finanszírozására, kulturális programok megvalósítására, valamint az intézmény épületében szükségessé vált nyílászárócserék támogatására igényeltünk forrást. A pályázat sikeres volt, és 2.669.000 Ft támogatásban részesült, amely jelentősen hozzájárul az intézmény működési feltételeinek javításához és programjainak megvalósításához.

A benyújtott pályázatok eredményei jól mutatják az intézmény és a fenntartó elkötelezettségét a szakmai fejlődés, a tehetséggondozás, valamint az infrastrukturális és működési feltételek folyamatos fejlesztése iránt. A sikeres pályázatok révén megvalósuló programok és beruházások hosszú távon is hozzájárulnak az intézmény szakmai munkájának színvonalas működéséhez.

Minőségfejlesztő rendszer az oktatás-nevelés szakmai működtetése terén:

Intézményünk kiemelt figyelmet fordít az oktató-nevelő munka folyamatos fejlesztésére, a tanulói teljesítmények javítására és a művészeti nevelés eredményességének növelésére. Ennek érdekében az alábbi területeken valósítjuk meg minőségfejlesztési célkitűzéseinket:

- **Differenciált oktatás**

A differenciált fejlesztés valamennyi művészeti ágban fontos szerepet kap. A táncművészeti ág esetében a csoportok életkori és képességbeli összetételének sokszínűsége miatt a differenciálás megvalósítása különösen nagy szakmai kihívást jelent, ugyanakkor pedagógusaink rendszeresen alkalmazzák ezt a módszert. A képzőművészeti ágban az egyéni fejlesztés feltételei kedvezőbbek, így a tanulók képességeihez és fejlődési üteméhez igazodó differenciált foglalkoztatás még hatékonyabban valósulhat meg.

- **Gyakorlás-módszertani ismeretek fejlesztése**

A művészeti nevelés fontos eleme a tanulók önálló gyakorlási képességének kialakítása. Pedagógusaink olyan módszertani ismereteket és tanulási technikákat közvetítenek, amelyek segítségével a növendékek otthoni környezetben is önállóan, tudatosan és eredményesen tudják fejleszteni tudásukat és készségeiket.

- **Tehetséggondozás**

Az intézmény kiemelt feladatának tekinti a tehetséges tanulók felismerését és fejlesztését. A tehetséggondozó munka eredményességét a tanév során elért versenyeredmények is igazolják.

A fegyverneki, törökszentmiklósi és túrkevei néptánc tanszak tanulói 2026. február 27-én, a Szolnokon megrendezett „III. Mátyás Táncosai a Körösiben” elnevezésű területi versenyen eredményesen szerepeltek.

- Gusa Imre & Diós Vanessza ezüstminősítést
- Szabó István Kornél ezüstminősítést
- Hódi Zsombor és Légrádi Eszter bronzminősítést
- Urbán Milán és Takács Dorina bronzminősítést
- Szilágyi Zsombor András és Juhász Orsolya bronzminősítést

érdemelt ki a zsűri értékelése alapján. A tanulók felkészítését Szilágyi Erik tanárúr végezte.

A képzőművészet-grafika tanszak tiszatényői növendékei is szép eredményeket értek el a tanév során:

- az "Állatvédelmi házirend az iskolában" elnevezésű országos pályázaton Ádám Nóra és Bodó Gábor I. helyezést ért el. Az ország minden tájáról összesen 121 pályázat érkezett be, az alkotásokból pedig kiállítás készül Kaposváron.

- a törökszentmiklósi Ipolyi Arnold Közművelődési Központ "Ébren álmodók" című rajzpályázatán Balogh Dorina tanulónk III. helyezést ért el
- a "Darts Matek" figura tervezői versenyén Makai Luca tanulónk különdíjat szerzett
- a tiszaföldvári Városi Művelődési Ház által meghirdetett "Február 1. - a Tisza élővilágának emléknapja" című rajzpályázatán:
 - Makai Luca I. helyezést
 - Turcsányi András II. helyezést
 - Pólai Fruzsina III. helyezést ért el
 - Bata Emma, Igaz Gréta és Szabó Luca Boglárka pedig különdíjat kaptak
- a Pánthy Napok keretében meghirdetett rajpályázaton:
 - Berta Boglárka: I. helyezést ért el
 - Igaz Gréta: Különdíjban részesült
- a Europe Direct Szolnok rajzpályázatán:
 - Szilágyi Gréta: I. helyezést
 - Igaz Gréta: II. helyezést szerzett

A képzőművészet-grafika tanszak túrkevei növendékei szintén szép eredményeket szereztek:

- Mészáros Dia II. helyezést ért el a Dr. Balogh János XXII. Nagykunsági, Nagy-sárréti Tájékoztató Konferencia részeként meghirdetett képzőművészeti pályázaton
- Vasadi Noel Brendon a Víz világnapja alkalmából meghirdetett rajtpályázaton II. helyezést szerzett

„Lázár Ervin 90” elnevezésű házi rajzversenyünk eredményei, melyet a túrkevei és tiszatenyői grafika tanszakunkon hirdettünk meg

A/3-4. évfolyamon:

- Különdíj: Turcsányi András (Tiszatenyő)
- 3. helyezés: Szilágyi Gréta (Tiszatenyő)
- 2. helyezés: Igaz Gréta (Tiszatenyő)
- 1. helyezés: Pólai Fruzsina (Tiszatenyő)

A/5-6.-T/7. évfolyamon:

- Különdíj: Mészáros Dia (Túrkeve)
- 3. helyezés: Bata Emma (Tiszatenyő)
- 2. helyezés: Szabó Luca Boglárka (Tiszatenyő)
- 1. helyezés: Makai Luca (Tiszatenyő)

A tanulók felkészítését Molnár Magdolna tanárnő és Kun István tanár úr végezte.

A társastánc tanszak növendékei a tanév során több rangos versenyen képviselték intézményünket. A versenyszezon 2025. október 4-én a Békésen megrendezett XVII. Kner Kupa versennyel kezdődött, majd 2026. február 28-án az Infinity Kupa – Minősítő I. Versenyek Országos Bajnoksága következett. 2026. március 29-én tanulóink a X. Mezőtúri Művészeti Iskolás Versenyen, az MVSZ Kelet Régió Bajnokságán vettek részt. Ezt követően 2026. április 11-én a Budapest Dance Competition, majd 2026. május 9-én a DanceStation ChampComp verseny zárta a versenysorozatot.

A tanszak tanulói nemzetközi megmérettetésen is képviselték az intézményt és Magyarországot. Nagy Viktória és Tóth Sára 2026. április 25-én a IV. Ljubljana Ball nemzetközi táncversenyen vettek részt, ahol első nemzetközi versenyükön erős mezőnyben is helytállva méltó módon képviselték iskolánkat.

Balogh Nóra	3 aranyminősítés, 16 ezüstminősítés, 2 bronzminősítés, 1 db II. hely
Balogh Szilvia	3 ezüstminősítés
Boldizsár Anna	4 ezüst, 1 bronzminősítés
Boros Liliána	4 arany, 15 ezüst és 4 bronzminősítés, 1 db VI. hely
Bögös Lili	3 ezüstminősítés, 1 bronzminősítés
Cs. Nagy Aletta	1 arany, 4 ezüstminősítés
Dániel Kíra	1 arany, 11 ezüst, 6 bronzminősítés, 1 db VII. hely
Fehér Klaudia Zsaklin	1 ezüstminősítés, 6 bronzminősítés
Göögös Jázmin	1 arany, 5 ezüstminősítés
Györfi Vivien	4 bronzminősítés
Horváth Izabella	4 arany, 8 ezüstminősítés, 1 db VI. hely
Juhász Luca	2 ezüstminősítés
Kutrás Panni	8 ezüstminősítés, 1 bronzminősítés, 1 db IV. hely
Lakatos Enikő	12 arany, 5 ezüst, 3 bronzminősítés, 2 db II. hely, 1 db I. hely
Magyar Gréta	1 ezüst, 2 bronzminősítés
Nagy Anna	4 arany, 3 ezüstminősítés
Nagy Nándor	11 arany, 1 ezüstminősítés, 1 db IV. hely, 1 db II. hely,

	1 db I. hely – Régió Bajnoki cím
Nagy Noémi	2 ezüstminősítés
Nagy Nóra	2 ezüstminősítés
Nagy Viktória	19 arany, 21 ezüst, 5 bronzminősítés 1 db IV. hely, 4 db III. hely, 1 db II. hely, 9 db I. hely + 1 Országos Bajnoki cím, 1 Régió Bajnoki cím
Nagy Zsófi	7 arany, 8 ezüst, 2 bronzminősítés, 1 db IV. hely
Pereczar Anna	4 arany, 4 ezüstminősítés
Schmotzer Boglárka	4 ezüstminősítés
Szabó Emese	4 ezüst, 1 bronzminősítés
Szabó Leila Ivett	7 arany, 9 ezüstminősítés, 1 db IV. hely
Szabó Lora	7 ezüst, 5 bronzminősítés
Szabó Orsolya	5 ezüstminősítés
Szegő Zsófia	3 arany, 3 ezüstminősítés, 1 db III. hely
Tóth Anna	2 ezüst, 1 bronzminősítés
Tóth Eszter	2 ezüstminősítés
Tóth Lili	1 ezüstminősítés, 1 db I. hely, 1 Régió Bajnoki cím
Tóth Sára	14 arany, 7 ezüstminősítés, 1 db IX. hely, 1 db VI. hely, 1 db V. hely, 1 db IV. hely, 2 db III. hely, 4 db II. hely, 1 db I. hely
Vágner Olívia	1 arany, 1 ezüstminősítés
Végh Vanda Ildikó	2 arany, 1 ezüstminősítés
Vékony Maja	7 arany, 9 ezüstminősítés, 1 db VII. hely
Virág Hanna	2 ezüstminősítés
Lakatos Enikő & Vékony Maja	1 db I. hely, 1 Régió Bajnoki cím
Nagy Viktória & Tóth Sára	2 db I. hely, 1 Régió Bajnoki cím

Vágner Olívia & Virág Hanna	1 db I. hely, 1 Régió Bajnoki cím
Szendrei Balázs & Szendrei Jázmin	1 arany, 1 ezüstminősítés 1 db I. hely, 1 Régió Bajnoki cím

A tanulókat Bencsik Gergő, Dávid Petra és Kézsmárki János pedagógusok készítették fel.

A versenyeken és pályázatokon elért eredmények igazolják pedagógusaink magas színvonalú szakmai munkáját, valamint a tehetséggondozás területén végzett eredményes fejlesztő tevékenységet.

Tanszakkénti egységes követelményrendszer:

Az intézményben működő táncművészeti és képzőművészeti tanszokok esetében az egységes követelményrendszer kialakítása és érvényesítése sajátos kihívást jelent, mivel az oktatás hét pedagógus közreműködésével, a székhelyen és nyolc telephelyen valósul meg. A különböző oktatási helyszínek és csoportösszetételek miatt a teljes mértékben egységes tanmenetek alkalmazása nem minden esetben megoldható.

Az egységes szakmai követelmények érvényesülését ugyanakkor biztosítja, hogy valamennyi pedagógus az intézmény Pedagógiai Programja, valamint a helyi tanterv előírásai alapján végzi munkáját. A közös célok, fejlesztési feladatok és követelmények meghatározása lehetővé teszi, hogy a tanszakokon folyó oktató-nevelő munka szakmai tartalma és elvárásrendszere alapvetően azonos legyen.

A pedagógusok rendszeres szakmai egyeztetései, valamint a közös intézményi dokumentumok alkalmazása elősegítik az egységes szemlélet és követelményrendszer érvényesülését, miközben lehetőséget biztosítanak a helyi sajátosságokhoz és a tanulói igényekhez igazodó módszertani rugalmasság megőrzésére

Művészeti árnyaltságú iskolai nevelési követelményrendszer:

Intézményünk nevelő-oktató munkájának alapját a Pedagógiai Programban meghatározott nevelési célok és feladatok képezik, amelyek kifejezetten a művészeti nevelés sajátosságaira épülnek. A program kiemelt hangsúlyt fektet a kreativitás fejlesztésére, az esztétikai érzék formálására, az önkifejezés támogatására, valamint a kulturális értékek közvetítésére.

A nevelési tervben megfogalmazott elvek és követelmények a mindennapi pedagógiai gyakorlatban érvényesülnek, és meghatározzák a tanszakokon folyó szakmai munkát. A művészeti tevékenységek során a tanulók nemcsak szakmai ismereteket és készségeket sajátítanak el, hanem fejlődik együttműködési készségük, felelősségtudatuk, kitartásuk, valamint a közösségi értékek iránti elkötelezettségük is.

A pedagógiai programban rögzített nevelési célok és a művészetoktatásra épülő fejlesztési feladatok megvalósítása biztosítja a művészeti árnyaltságú iskolai nevelési követelményrendszer érvényesülését az intézmény valamennyi tanszakán.

A tanulók folyamatos értékelése:

Intézményünkben a tanulók értékelése a tanév teljes időtartama alatt folyamatosan történik. A pedagógusok rendszeresen figyelemmel kísérik a tanulók fejlődését, teljesítményét, szorgalmát és órai munkáját. A félévi és év végi osztályzatok kialakításának alapját a tanév során szerzett érdemjegyek képezik, melyek közül havonta legalább egy érdemjegy kerül rögzítésre.

A számszerű értékelés mellett kiemelt szerepet kap a folyamatos szóbeli visszajelzés is. A pedagógusok a tanulók eredményeit, előrehaladását és erőfeszítéseit rendszeresen értékelik, ezzel segítve a fejlődést és a motiváció fenntartását. A jól teljesített feladatokat dicsérettel ismerik el, míg a hiányosságokra és hibákra építő jellegű, fejlesztő szándékú visszajelzést adnak.

Az értékelési gyakorlat célja, hogy a tanulók reális képet kapjanak saját teljesítményükről, felismerjék erősségeiket és fejlesztendő területeiket, valamint megfelelő támogatást kapjanak a hibák kijavításához és a folyamatos fejlődéshez. A fejlesztő szemléletű értékelés hozzájárul a tanulók önbizalmának erősítéséhez, önértékelésük fejlődéséhez és a tanulási motiváció fenntartásához.

Igazgatói ellenőrzés:

Az intézményvezető ellenőrző és irányító tevékenységét a tanév során a több telephelyen történő működésből adódó szervezési és koordinációs feladatok, valamint a gazdasági és adminisztratív feladatok ellátása mellett végezte. Az intézmény a székhelyen kívül hét telephelyen működik, amely folyamatos kapcsolattartást és rendszeres vezetői koordinációt igényel.

A tanév során az igazgatói ellenőrzés elsősorban az intézményi dokumentáció, a tanügyi adminisztráció, valamint a pedagógiai munka szervezésének és nyomon követésének ellenőrzésére irányult. Az intézményvezető rendszeresen figyelemmel kíserte a telephelyeken folyó szakmai munkát, valamint a pedagógusok adminisztratív feladatainak ellátását.

Kiemelt területet jelentett az elektronikus naplók ellenőrzése. Az intézményvezető a tanév során több alkalommal, valamint a tanév végén is áttekintette az elektronikus naplók vezetésének pontosságát, az érdemjegyek, hiányzások és egyéb tanügyi adatok megfelelő rögzítését. Az ellenőrzések célja a jogszabályi előírásoknak megfelelő dokumentáció biztosítása, valamint a tanügyi adminisztráció színvonalának fenntartása volt.

Az ellenőrzési tevékenység hozzájárult az intézmény működésének szabályszerűségéhez, a dokumentáció naprakész vezetéséhez és a szakmai feladatok összehangolt megvalósításához.

A házirend betartása:

Az intézmény házirendjét a pedagógusok ismerik, annak előírásait munkájuk során következetesen alkalmazzák és a tanulókkal is betartatják. A tanév elején a tanulók megismerik a házirendben foglalt szabályokat, amelyek a mindennapi intézményi élet rendjét, a tanulói

jogok és kötelességek gyakorlását, valamint a biztonságos és kulturált együttélés feltételeit határozzák meg.

A pedagógusok folyamatosan figyelemmel kísérik a házirend előírásainak érvényesülését, és szükség esetén segítik a tanulókat a szabályok megértésében és betartásában. A tanév során a házirend megsértésével kapcsolatosan a pedagógusok részéről jelzés nem érkezett, amely azt mutatja, hogy a tanulók magatartása és a közösségi együttélés szabályainak betartása megfelelő volt.

A házirend következetes alkalmazása hozzájárult a nyugodt, biztonságos és eredményes nevelő-oktató munka feltételeinek fenntartásához.

Tanuló-szülő tájékoztatása:

A tanulók és a szülők tájékoztatása a tanév során folyamatosan és rendszeresen történt. Intézményünk kiemelt figyelmet fordít arra, hogy a szülők megfelelő és naprakész információkat kapjanak gyermekük tanulmányi előrehaladásáról, az intézményi programokról, valamint az aktuális adminisztratív és szervezési feladatokról.

A művészetoktatás sajátosságából adódóan a szülők jelentős része rendszeresen elkíséri gyermekét a foglalkozásokra, amely lehetőséget teremt a pedagógusok és a szülők közötti közvetlen, személyes kapcsolattartásra. Ez a folyamatos kommunikáció elősegíti a kölcsönös együttműködést, valamint a tanulók fejlődésének hatékony támogatását.

A félévi tanulmányi eredményekről az intézmény írásbeli tájékoztatást nyújt a szülők számára. Emellett a tanév során több alkalommal küldünk tájékoztató leveleket az aktuális tudnivalókról, többek között a térítési díjak befizetésének rendjéről.

A rendszeres és sokoldalú tájékoztatás hozzájárult a szülői együttműködés erősítéséhez, valamint az intézmény és a családok közötti hatékony kapcsolattartás fenntartásához.

Az intézmény marketing tevékenysége:

Intézményünk kiemelt figyelmet fordít a művészeti képzések népszerűsítésére, valamint arra, hogy a székhelyen és a telephelyeken működő általános iskolák tanulói és szülei széles körben megismerhessék az általunk kínált lehetőségeket. Ennek érdekében rendszeresen tájékoztatjuk az érdeklődőket a művészetoktatás különböző területeiről, a képzési formákról és az intézmény programjairól. A tájékoztatást szórólapok, személyes bemutatók és intézményi rendezvények segítségével valósítjuk meg. A szórólapokat több ezer példányban juttatjuk el a célcsoportokhoz.

A tanév elején a bemutatók megszervezésére a rendelkezésre álló időkeret miatt korlátozottabb lehetőség nyílt, ugyanakkor az intézmény törekedett arra, hogy valamennyi helyszínen megfelelő tájékoztatást nyújtson a leendő növendékek és családjaik számára.

A fenntartó alapítvánnyal közösen 2026 februárjában ismét megrendeztük a városi szavalóversenyt, amely ebben a tanévben is nagy érdeklődés mellett valósult meg. Hegyfok्य Kabos halálának 107. évfordulója alkalmából tizenhatodik alkalommal került sor a Hegyfok्य

Kabos Emlékverseny megrendezésére. A rendezvény keretében az alsó tagozatos tanulók számára városi szavalóversenyt, míg a felső tagozatos és középiskolás korosztály számára vetélkedőt szerveztünk. A program népszerűségét jól mutatja, hogy közel 80 gyermek nevezett és vett részt a versenyen.

2026. június 12-én az intézmény jótékonyági gálaműsort szervezett a Korda Sándor Színházteremben. A rendezvény lehetőséget biztosított tanulóink számára művészeti tevékenységük bemutatására, valamint az intézmény szakmai munkájának szélesebb körű megismertetésére. mindemellett méltó alkalmat biztosított az intézmény kiemelkedő tanulóinak és pedagógusainak elismerésére.

A Keviföld Alapítvány egyik legrangosabb kitüntetését, a Kevi Ifjú Polgára címet ebben a tanévben megosztva két tanuló vehette át: Kiss Kamilla, a néptánc tanszak növendéke és Olajos Fanni, a társastánc tanszak tanulója. Mindketten több mint egy évtizede meghatározó tagjai intézményünk közösségének, és kiemelkedő szorgalmukkal, kitartásukkal, valamint a táncművészet iránti elkötelezettségükkel érdemelték ki az elismerést. A díjhoz egy névtelen támogató felajánlásának köszönhetően pénzjutalom is társult.

A tanév különleges eseménye volt, hogy a Keviföld Alapítvány kuratóriuma új elismerést alapított Művészetoktatásért Díj néven. A díj célja a művészeti nevelés területén végzett kiemelkedő pedagógiai munka elismerése. Az első alkalommal odaítélt kitüntetést megosztva Molnár Magdolna és Kun István, a képzőművészeti tanszak pedagógusai vehették át.

A két pedagógus közel húsz éve szolgálja intézményünk művészeti közösségét. Munkájuk során tanítványok generációit vezették be a képzőművészet világába, miközben szakmai felkészültségükkel, elhivatottságukkal és példamutató pedagógiai munkájukkal maradandó értéket teremtettek. Az elismeréshez szintén pénzjutalom kapcsolódott egy névtelen támogató jóvoltából.

A tanév záró rendezvényeket valamennyi telephelyünkön sikeresen megtartottuk. A törökszentmiklósi telephelyen több táncgála is megvalósult az „Ezerjő” Művészeti, Kulturális és Hagyományörző Egyesület által szervezett Folklor Fesztivál keretében, amelyen növendékeink eredményesen mutathatták be tudásukat.

A képzőművészeti tanszak számára tizenhetedik alkalommal rendeztük meg a „Látni és Láttatni” Képzőművészeti Kiállítást, amely hagyományosan bemutatkozási lehetőséget biztosít a tanulók alkotásainak. A kiállítás idén is nagy érdeklődés mellett zajlott, és különlegességgént egy kreatív LEGO-kuckó is helyet kapott a programban.

A tanév végén második alkalommal szerveztük meg TEHETSÉGKAPU projektünket, melynek keretében óvodás csoportokat láttunk vendégül iskolánkban néptáncfoglalkozásokon. A program során a gyermekek játékos és élményszerű formában bővíthették tudásukat, fejleszthették mozgáskultúrájukat, valamint megismerkedhettek népi hagyományaink értékeivel. A foglalkozások célja a magyar néptánc és népzene szeretetének átadása, miközben erősítettük a közösségi élményt és az együttműködést. A közös tánc és élményszerzés mellett kiemelt figyelmet fordítottunk a tehetségazonosításra is, hogy felismerhessük a gyermekek kiemelkedő képességeit, és támogathassuk további fejlődésüket.

Idén Berekfürdön is elindítottuk a projektet, ahol szintén nagy örömmel fogadták a foglalkozásokat. A foglalkozásokat egy-egy bemutató tárta, ahol a gyerekek megmutathatták mi mindent tanultak, mennyit fejlődtek a foglalkozások során. Túrkevény egy Folkest és Táncház

rendezvény keretein belül szervezzük a projektzáró bemutatót, amely lehetőséget biztosított arra is, hogy a néptánc kultúrát több generációhoz is eljuttassuk.

Az intézmény marketing- és rendezvényszervező tevékenysége jelentősen hozzájárult a művészeti képzések népszerűsítéséhez, az intézmény pozitív megítélésének erősítéséhez, valamint a helyi közösségekkel és partnerekkel való kapcsolataink elmélyítéséhez.

Tanulói teljesítmények, tanulói viselkedés:

Az intézmény a félévi és év végi tanulmányi eredményekről külön statisztikai kimutatást nem készít, mivel erre vonatkozó jogszabályi kötelezettség nincs. A tanév során szerzett érdemjegyek és a pedagógusok tapasztalatai alapján azonban megállapítható, hogy a tanulók többsége eredményesen teljesítette a követelményeket.

Az értékelések összképe azt mutatja, hogy a tanulók mintegy 80–85%-a jeles osztályzatot szerzett, míg a további tanulók többsége jó minősítést kapott. Közepes osztályzat csak elvétve fordult elő, ami a tanulók többségének megfelelő szintű felkészültségét és a pedagógusok eredményes fejlesztő munkáját tükrözi.

Ugyanakkor tapasztalataink szerint egyes tanulók esetében a művészeti tanulmányok során kudarcélmények jelentkezhettek, amelyek esetenként a tanulmányok megszakításához, lemorzsolódáshoz vezethetnek. A lemorzsolódás hátterében több tényező állhat, így például a választott művészeti ág iránti érdeklődés csökkenése, a képességek és elvárások közötti eltérések, valamint családi, anyagi vagy egyéb személyes okok. Intézményünk törekszik arra, hogy a veszélyeztetett tanulók számára megfelelő támogatást nyújtson, és lehetőség szerint segítse őket a művészeti tanulmányok folytatásában.

A tanulók magatartása a tanév során megfelelő volt. A közösségi együttélés szabályait a növendékek túlnyomó többsége betartotta, a pedagógusok részéről súlyos magatartási problémára utaló jelzés nem érkezett. A tanév folyamán fegyelmi eljárás megindítására nem került sor.

Összességében megállapítható, hogy a tanulók teljesítménye és viselkedése kedvező képet mutat, amely megfelelő alapot biztosít az intézmény nevelő-oktató munkájának eredményes folytatásához.

Munkaterv teljesítése:

A tanév során az intézmény éves munkatervében meghatározott feladatok és programok túlnyomó többsége megvalósult. Az emlénapok és megemlékezések megszervezésére a terveknek megfelelően került sor. Tanulóink a települési, az általános iskolai, illetve az intézmény saját rendezvényeinek keretében kapcsolódtak be az ünnepi programokba, ezzel is erősítve a közösségi értékek és hagyományok ápolását.

A tanév kiemelt szakmai eseménye volt a művészeti alapvizsga és záróvizsga megszervezése és lebonyolítása. Az előkészítő munka eredményeként összesen 15 tanuló jelentkezett művészeti alapvizsgára: 4 fő néptánc, 3 fő társastánc, valamint 8 fő képzőművészet–grafika

tanszakon. A vizsgázó tanulók felkészültsége és teljesítménye dicséretes volt. Emellett 3 tanuló tett sikeres művészeti záróvizsgát néptánc tanszakon.

A fellépések és bemutatók továbbra is fontos szerepet töltenek be a tanulók motivációjának fenntartásában, önbizalmuk erősítésében és a megszerzett tudás gyakorlati bemutatásában. Örömteli, hogy a tanév során valamennyi telephelyen több alkalommal nyílt lehetőség a tanulók szereplésére, így a növendékek rendszeresen bemutathatták tudásukat a helyi közösségek előtt.

Az intézmény pályaorientációs tevékenysége szintén a munkatervben megfogalmazott célok szerint valósult meg. Gyakran mutatkozik érdeklődés a művészeti szakgimnáziumok és középfokú művészeti képzések iránt. Pozitívként értékelhető, hogy pedagógusaink figyelemmel kísérik a művészeti képzésben továbbtanuló volt növendékeink előrehaladását, és kapcsolatot tartanak velük, ezáltal is visszajelzést kapva az intézményben végzett munka eredményességéről.

Összességében megállapítható, hogy az éves munkatervben meghatározott feladatok és célkitűzések a tanév során eredményesen megvalósultak, hozzájárulva az intézmény szakmai munkájának sikeres működéséhez és fejlődéséhez.

TÉR:

Az intézmény a tanév során a hatályos jogszabályoknak, valamint az intézményi TÉR-szabályzatban foglaltaknak megfelelően folytatta a pedagógusok teljesítményértékelési folyamatát. A teljesítményértékelés előkészítése és lebonyolítása az előírt ütemezés szerint történt, a résztvevők számára meghatározott feladatok és kötelezettségek teljesítésével.

A tanév végén a teljesítményértékelési rendszer működtetését központi intézkedés alapján felfüggesztették, ezért a folyamat lezárására és a további értékelési szakaszok végrehajtására nem került sor.

Tárgyi feltételek:

A rendelkezésre álló források függvényében törekedtünk az oktató-nevelő munka színvonalát támogató eszközök beszerzésére és korszerűsítésére.

A tanév során új mágnes táblák beszerzésére került sor, amelyek hozzájárulnak a foglalkozások szemléltető és gyakorlati munkájának hatékonyabb megvalósításához.

Az elmúlt évek tudatos fejlesztéseinek köszönhetően intézményünk rendelkezik a jogszabályokban és szakmai előírásokban meghatározott tárgyi eszközökkel és felszerelésekkel. A meglévő eszközállomány megfelelő alapot biztosít a művészeti nevelő-oktató munka eredményes ellátásához, valamint a tanulók készségeinek és képességeinek fejlesztéséhez.

A jövőben is célunk a tárgyi feltételek folyamatos korszerűsítése, az eszközpark fejlesztése és az oktatási környezet színvonalának további javítása.

Jövőbeni tervek:

A következő tanévben is kiemelt célunk a magas színvonalú művészeti nevelő-oktató munka folytatása valamennyi működő tanszakon és telephelyen. Továbbra is törekszünk arra, hogy tanulóink számára biztosítsuk a tehetséggondozás, a készségfejlesztés és az értékteremtő művészeti tevékenységek lehetőségét.

Fontos célkitűzésünk a jelenleg nem aktív kisújszállási telephely működésének újbóli elindítása, amennyiben a szükséges személyi és tárgyi feltételek rendelkezésre állnak. Ezzel szeretnénk bővíteni intézményünk elérhetőségét, valamint minél több gyermek számára biztosítani a művészetoktatásban való részvétel lehetőségét.

A jövőben is nagy hangsúlyt kívánunk fektetni hagyományaink ápolására, ezért tervezzük a már jól bevált és népszerű intézményi programok, rendezvények, versenyek, kiállítások, gálaműsorok és fesztiválok további megszervezését. Célunk, hogy ezek az események továbbra is erősítsék intézményünk közösségi életét, szakmai hírnevét, valamint a helyi közösségekkel és partnerekkel kialakított kapcsolatainkat.

A következő tanévben is törekszünk a pályázati lehetőségek kihasználására, a tárgyi feltételek folyamatos fejlesztésére, valamint a pedagógiai munka minőségének további erősítésére annak érdekében, hogy intézményünk a jövőben is eredményesen szolgálja a művészeti nevelés ügyét és tanulóink fejlődését.

Túrkeve, 2026.06.24.

**Kézmárki János
ig.**