



SZAKMAI BESZÁMOLÓ

Általános helyzetkép bemutatása:

Az előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok működése a 2017/2018-as tanévben:

	E/1	E/2	A/1	A/2	A/3	A/4	A/5	A/6	T/7	T/8	T/9	T/10
Néptánc	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Társastánc	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	-	-
Képzőművészet	-	-	X	X	X	X	X	X	X	-	-	-
Színjáték	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma:

a néptánc tanszakon: 4

a társastánc tanszakon: 4

a képzőművészet, grafika tanszakon: 3

a színjáték tanszakon: -

Tanulói létszámadatok a 2017/2018-as tanévben:

2017. október 1-jei (létszámjelentés) adatai:

Teljes beiratkozott létszám: **156 fő**

Más művészeti iskola tanulója: **6 fő**

Átlagbér finanszírozásba beszámítható tanulói létszám: **150 fő**

Október 1-i létszámadatok szerint:

A gyermekvédelmi kedvezményben részesülők száma: **84 fő**

A hátrányos helyzetű tanulók száma: **32 fő**

A halmozottan hátrányos helyzetű tanulók száma: **14 fő**

Az I-II. félévben érkezett és kimaradt tanulók:

Tanév közben (október 1-je után) érkezettek: **22 fő**

Kimaradt tanulók az egész évre vetítve: **17 fő**

A tanév végi tanulói létszám: 161 fő

A nevelőtestület adatai:

A nevelőtestület létszáma: **6 fő**

Alkalmazotti létszám: **8 fő**

Határozatlan idejű munkaviszonyban dolgozók száma: **5 fő**

Nevelésfilozófiai elvek érvényesülése:

Intézményünkbe beiratkozott tanulók számára biztosítottuk készségeik, képességeik fejlődését, tehetségük kibontakoztatását. Mindezekre lehetőséget teremtettek a helyi

tantervben megfogalmazott tanítási egységek feldolgozása, valamint a szabadon választott témák ismertetése. A fejlesztés során hangsúlyt a képességfejlesztés kap, mindezekről tanúbizonyságot szerezhettünk a tanévet záró vizsgák, kiállítások során. Mérhető az önkifejező képesség, valamint speciális művészeti készségek és ismeretek fejlődése. Az etnikai kisebbséghez tartozó tanulók beilleszkedését segítettük, a felmerült magatartási nehézségeket megoldottuk. Grafika és néptánc tanszakon foglalkoztunk az adott művészeti terület helyi jeles képviselőivel, a székhelyen és a telephelyeken egyaránt. A versenyeken való megjelenés, valamint a különböző fellépések segítették az önbizalom, az alkalmazkodóképesség kialakulását, de helytel-közzel a kudarcátérést is. A jogok és kötelességek szoros együtt kezelése segítette a társadalmi magatartás kialakulását, a demokratikus életformára való felkészítést. Az iskola tevékenységében találkozhattak a tanulók más népek kultúrájával, hagyományaival, annak tiszteletével és elfogadásával. Pl.: latin táncok, moldvai táncok.

A jövőkép fokozatos elérése:

- ³⁵₁₇ Tárgyi feltételeink összességében adottak, de az ITK eszközeink elavultak. Amennyiben lesz pályázati lehetőség, a székhely minden termébe pályázunk számítógépre, és korszerűsítjük hangosító berendezéseinket is.
- ³⁵₁₇ Intézményünk a kulturális és művészeti hagyományok, tradicionális értékek kiemelkedő szerepet játszik. E feltételt elsősorban néptánc tanszakon lehet teljesíteni, pl. pünkösddölés, húsvétolás, betlehemezés stb.
- ³⁵₁₇ Az intézmény működését a környezet valamennyi szereplője pozitívan értékeli és támogatja. Azok a környezeti szereplők, akikkel érintkezési felületünk van, elismerően szólnak munkánkról. Számunkra legfontosabbak a települési önkormányzatokkal való kapcsolatok, valamint az ott működő civil szervezetekkel történő együttműködés is. Ez abban realizálódik, hogy rendezvényeiken fellépést biztosítunk, illetve kiállítást rendezünk.
- ³⁵₁₇ A gyermek örömmel vesz részt a foglalkozásokon, büszkén mutatja be a közönségnek itt szerzett tudását. Azok a tanulók, akiknek van érzékük, képességük a választott művészeti ághoz, valóban örömmel vesznek részt a foglalkozásokon, és szívesen fellépnek. Azonban főleg az első félévben jelentős mértékű a lemorzsolódás. Ez az időszak tulajdonképpen egy kísérlet: „Vajon alkalmas vagyok-e a művészeti ág gyakorlására?”

Személyi feltételek:

A Keviföld Alapítvány kuratóriuma Kézsmárki Jánost bízta meg 2017. augusztus 01.- 2022. július 31-ig az igazgatói teendők ellátásával.

Képzőművészet művészeti ágon belül a grafika tanszak oktatására valamennyi kolléga képesítése megfelel a közoktatási törvény 17. §-ban leírtaknak. Táncművészeti ágon sajnos csak egy kolléga van, aki a 17. §. előírásainak megfelel, a többi kollégának szerveznie kell a megfelelő végzettség megszerzését.

Továbbképzési rend:

Az intézménynek van 5 évre szóló beiskolázási terve, és továbbképzési programja. Egy napos tanfolyamokon az igazgató rendszeresen részt vesz. Az idei tanév elején három alkalommal vett részt képzésen, melyek az önértékeléshez kapcsolódtak. A tanév végén pedig egy 30 órás pedagógus továbbképzésen fog részt venni, melynek témája: *„A tanulók képesség kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben”*.

Az igazgató mindennapi munkájában a továbbképzéseken hallottakat alkalmazza. Sajnos szaktanár kollégát nem tudtunk továbbképzésre küldeni, ennek oka, hogy a művészetoktatásban szakmai továbbképzés nagyon ritkán van, másrészt gond a helyettesítés megszervezése is. Ennek ellenére a jövőben ezt javítani kell.

Pénzügyi, gazdálkodási működtetés:

Intézményünk részben önállóan gazdálkodó, így jogszabály nem teszi kötelezővé gazdaságvezető alkalmazását. A gazdaságvezetői teendőket Molnár Lajosné, a fenntartó alapítvány gazdasági felelőse látja el. Ugyanakkor megnövekszik a gazdálkodási feladata az igazgatónak és az iskolatitkárnak is. Pénzügyi gazdálkodásunk a tanév során zökkenőmentes volt. Túrkeve önkormányzata 2013 októberétől átvállalta az intézmény víz, gáz, villany számláinak kifizetését. Az új finanszírozási törvénynek köszönhetően a Magyar Államkincstártól kapott átlagbár alapú támogatásból és önkormányzati támogatásból, valamint a térítési díjakból tudunk létezni.

Az intézmény karbantartása, biztonsága:

A tanévben sor került a székhely intézmény lapos tetős épületszárnyának újraszigetelésére, valamint a belső festésére is. A közeljövőben pedig a teljes épület külső homlokzati felújítására fog sor kerülni.

Az ingatlan riasztórendszerrel van ellátva. A tanév folyamán egy másik vagyónvédelmi céggel kötött az intézmény szerződést, amely semmilyen lényegi változásokat nem eszközölt A rendszer szerint illetéktelen belépés nem történt. Azonban nyomatékosan fel kell hívnom a délutáni és esti órákban tanító kollégák figyelmét arra, hogy 4 óra után a bejárati ajtót be kell láncolni.

Az épület bejárása félévenként megtörténik, mely egyben biztonsági szemrevételezés. A tűzvédelmi- és munkavédelmi szabályzat a legfontosabb előírásokat tartalmazza, azokat folyamatosan karbantartjuk.

Minőségfejlesztő rendszer az oktatás-nevelés szakmai működtetése terén:

³⁵₁₇ Párban, kis csoportban az otthoni gyakorlás megszervezése: a kollégák ritkán élnek ezzel a lehetőséggel, pedig a hiányzó tanulók ismereteinek pótlása e módszerrel kivitelezhető

³⁵₁₇ Differenciált oktatás: a táncművészeti ágon belül és a heti 4 órás foglalkozásokon belül nagyon nehéz a differenciált oktatás, mivel egy zene szólhat egyszerre. Csupán arra van mód, hogy egy-egy páros, vagy egyes kis csoport ugyanarra a zenére külön-külön táncol, s a szaktanár így irányítja a csoportok munkáját. Képző- és iparművészeti művészeti ágban már jobb a helyzet, a pályázatokra és a versenyekre való felkészülés során a tanulókkal differenciáltan lehet foglalkozni.

³⁵₁₇ Gyakorlás-módszertani ismeretek elsajátítása: ez alatt azt értjük, hogy a tanulóknak olyan képességeit alakítja ki a szaktanár a foglalkozásokon, hogy azok otthon is önállóan, magas színvonalon tudjanak gyakorolni. Ezzel is többet kellene foglalkozni.

³⁵₁₇ Tehetséggondozás: az adott művészeti ágban szép eredményt elérő tanulókkal való foglalkozás dicséretes.

➤ Képzőművészet tanszakon a XIV. Egri Csillagok Országos Tehetségkutató Rajzversenyen különdíjat nyert Győrfi Zsanett Fanni.

A tanszakon házi rajzversenyt hirdettünk „Mátyás királyra emlékezünk” címmel.

A versenyen A/1-3 kategóriában: I. helyezést ért el: Ramos Melissza

II. helyezést ért el: Kádár Róbert

III. helyezést ért el: Sipos Krisztián

A/4-6 kategóriában: I. helyezést ért el: Győrfi Zsanett Fanni

II. helyezést ért el: Földi Alexandra Melitta

III. helyezést ért el: Farkas Dominik

➤ Társastánc tanszakon a kisújszállási csoport Latin mix formációja ezüstminősítést érdemelt ki a IV. Mezőtúri Tánciskolás Versenyen. Páros kategóriában, standard és latin-amerikai táncokban pedig első, második, harmadik, negyedik és hatodik helyezést értek el korosztályukban.

Tanszakonkénti egységes követelményrendszer:

Táncművészet és képzőművészet tanszakok esetében ezt nehéz megoldani, hisz 4 kolléga 5 telephelyen tanít. Leginkább akkor tudnánk érvényre juttatni az egységes követelményrendszert, ha közös tanmenet alapján dolgoznának. Mégis azt kell mondani, hogy itt is fellelhető a követelményrendszer azonossága, mivel ugyanazon pedagógiai program, helyi tanterv alapján dolgoznak a kollégák.

Művészeti árnyaltságú iskolai nevelési követelményrendszer:

A pedagógiai program nevelési terve konkrétan művészetoktatásra épült, ennek betartása e szempontrendszert kielégíti.

A tanulók folyamatos értékelése:

A tanulókat folyamatosan a tanév során osztályozni kell. Félévente legalább 3-4 érdemjegyre adjuk a félévi osztályzatot. A tanulók szóbeli értékelése folyamatos. Egy-egy jól teljesített feladatért van dicséret, van elmarasztalás is, de úgy, hogy arra építve a tanuló a hibáját ki tudja javítani.

Igazgatói ellenőrzés:

Sajnos az igazgató leterheltsége elég nagy, a székhelyen kívül öt telephelyen dolgozunk. Ezeken a mindennapi munka koordinálása sok feladatot jelent, ugyanakkor gazdaságirányítási feladatokat is el kell látni az igazgatónak. Így nem sok idő jutott az óralátogatásra. Az igazgató tanév közben kétszer, és a tanév végén is ellenőrzi a naplókat.

A házirend betartása:

A házirendet a pedagógus kollégák ismerik, azt a tanulókkal betartatják. A házirend megsértése miatt a kollégák jelzést nem adtak.

Tanuló-szülő tájékoztatása:

A tanulók és a szülők tájékoztatása egész tanévben folyamatos és rendszeres volt. A szülők többsége rendszeresen elkíséri gyermekét a foglalkozásokra, így a szaktanár közvetlen, személyes kapcsolatba is tud kerülni a szülőkkel. Félévkor a tanulmányi eredményről írásbeli tájékoztatást adunk. Évente többször küldünk levelet minden szülőnek, pl.: a térítési díjak befizetéséről, gyermekvédelmi kedvezményekről stb. Szülői értekezletet többször is tartottunk a tanév során, melyre azonban nagyon csekély volt az érdeklődés.

Az intézmény marketing tevékenysége:

Az intézmény székhelyén és telephelyein az összes általános iskola tanulóit tájékoztatjuk azokról a lehetőségekről, melyet intézményünk a művészetoktatás keretein belül nyújtani tud. A szórólapokat több ezer példányban sokszorosítjuk. A félévi és év végi vizsgabemutatók nagy odafigyeléssel, kellő gondossággal vannak megtervezve.

A fenntartó alapítvánnyal közösen ideén is megrendeztük a városi szavalóversenyt, amelynek igen nagy sikere volt. A VIII. Hegyfokyt Kabos városi emlékversenyen a felső tagozatos és középiskolás tanulók részére vetélkedőt hirdettünk, mely idén két kategóriában zajlott 6-6 csapat részvételével.

Idén ismét alapítványi bált rendeztünk, a fenntartó alapítvány fennállásának 25. évfordulója tiszteletére. Szülők, kollégák, munkatársak, barátok, támogatók, egykori vezetők,

pedagógusok, tanítványok, és városunk vezetője is elfogadta meghívásunkat. Bálunk bevételét a tanulók támogatására és eszközök, jelmezek beszerzésére fordítottuk.

Képzőművész tanszakon belül a kiállítások rangosak, a szülőket elégedettséggel tölti el gyermekük kiállított alkotása. Idén is szerveztünk rajzversenyt „Mátyás királyra emlékezünk” címmel. A verseny eredményhirdetésére a „Látni és láttatni” kiállítás megnyitóján került sor.

Tanulói teljesítmények, tanulói viselkedés:

A félévi és év végi eredményekről kimutatást nem készítünk, ezt jogszabály nem írja elő. Az elért eredmények összképe azt mutatja, hogy a tanulók 80-85 %-a jeles érdemjegyet kap. Közepes osztályzat nem fordul elő, a többi osztályzat négyes. Sajnos meg kell állapítanunk azt is, hogy sok a kudarcélményű tanuló, ami elsősorban a nagy lemorzsolódásban jelentkezik. Ennek elsősorban az az oka, hogy a szülő nem méri fel, gyermeke alkalmas-e az adott művészeti ág művelésére. A gyengén teljesítés, a sorozatos kudarchelyzet lemorzsolódáshoz vezet. Jó lenne megmenteni ezek közül nagyobb odafigyeléssel néhány tanulót. Természetesen vannak olyanok is, akik anyagi, vagy egyéb okból morzsolódnak le.

Fegyelmi eljárást tanulóval szemben indítani nem kellett.

Munkaterv teljesítése:

Az emlénapokat megtartottuk, az iskolánkba járó tanulók, vagy a település, vagy az iskolájuk, vagy saját ünnepségünk keretén belül részt vettek az emlénapokon. A művészeti alapvizsgát megszerveztük, előkészítettük. 4 tanuló jelentkezett művészeti alapvizsgára ebből 2 tanuló grafikából, 1 tanuló néptáncból és 1 tanuló társastáncból. Minden tanuló felkészülése dicséretes volt.

A fellépések igen fontosak a tanulók motiválása érdekében. Kellő számú a fellépés Túrkevény, Kenderesen, Kisújszálláson és tiszapüspökiben is, Karcagon azonban több fellépést kell szervezni.

Foglalkoztunk pályaválasztási tevékenységgel is, képzőművészet és néptánc tanszakos tanulóink nagy érdeklődést tanúsítottak művészeti szakközépiskolai tanulmányokhoz.

Dicséretes, hogy Kun István és Ruscsák- Szász Andrea pedagógusok figyelemmel kísérik a művészeti szakközépiskolákban továbbtanuló diákjainak előrehaladását.

Tárgyi feltételek:

Az igen nehéz körülmények között történt gazdálkodás meghatározta fejlesztési lehetőségeinket. Pályázati forrásból idén egy hangfalakat valamint társastánc és néptánc viseleteket, cipőket tudtunk vásárolni. Szerencsére a megelőző években folyamatosan igyekeztünk fejleszteni, így az előírt tárgyi eszközökkel rendelkezünk.

Jövőbeni tervek:

A jövőben szeretnénk hagyománnyá vált programjainkat és rendezvényeinket a jövőben is megrendezni. A nyár folyamán tehetséggondozó tábort, valamint egy családi napot is kívánunk szervezni. A tanév során pedig nyílt órákat és nyílt napokat rendezünk.

Túrkeve, 2018.06.25.

Kézsmárki János

ig.